

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗΝ «REMINGTON» ΤΟΥ 1873 ΜΕΧΡΙ ΤΟΥΣ ΣΗΜΕΡΙΝΟΥΣ «ΑΠΟΓΟΝΟΥΣ» ΤΗΣ

# Η ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΗ ΕΓΙΝΕ 100 ΧΡΟΝΩΝ!

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΝ ΠΡΟΟΔΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΧΕΙΡΑΦΕΤΗΣΙΝ ΤΟΥ «ΑΣΘΕΝΟΥΣ ΦΥΛΟΥ»

Η πρώτη πρακτικής χρήσεως γραφομηχανή κατεσκευάσθη από την έταιριαν Remington είς τό Ίλιον της πολιτείας της Νέας Ύόρκης, τό φινόπωρον τού 1873. Όστε τό θαυμάσιον αυτό μηχάνημα συνεπλήρωσεν 100 έτη ζωής! Αξέιζει, λοιπόν, νύ αναφερθώμεν είς τήν ένδιαιρέσιον συντομεύσαν ιστορίαν του, δημοσίευσαν τήν άφηγείται τό περιοδικόν της έταιριας «Π. Σολομός», που άντιπροσωπεύει τήν Remington είς τήν χώραν μας.

Τό πρώτον γραπτόν στοιχείον δι' έφευρεσιν μαζί μηχανής (που έγραφε) υπάρχει είς τά μάγγιλαν άρχεια εύρεσιτεχνίας τού 1714, δταν ή βασιλίσσα «Άννα έδωσε σχετικόν δίπλωμα είς τόν Βρεταννόν μηχανικόν Henry Mill, ἀλλά ούδεν σώζεται σχέδιον της μηχανής αυτής, δεικνύον τόν τρόπον λειτουργίας της.

Τό 1784, λέγεται, δτι είχεν έφευρεθή μηχανή διά νά έκτυπωντην άναγλυφα γράμματα διά τούς τυφλούς, ἀλλά καὶ δι' αυτήν δέν είναι τίτο γνωστόν.

Άλλαι δύο ἀπόπειραι έγιναν τό 1829 από τόν Αμερικανόν Burt καὶ τό 1833 από ένα Γάλλον της Μασταλίας καὶ ἔπειτα ἐπολλαπλασιάσθησαν αἱ προσπάθειαι είς τάς Ήνωμένας Πολιτείας, τήν Αγγλίαν καὶ τήν Γαλλίαν.

Πλέον ἐπιτυχημένη ήτο η μηχανή ἐνός Γάλλου τυφλού, τού Pierre Foucault, που τό 1849 έφευρε μηχανήν, τυπώνουσαν ἀναγλύφους χαρακτήρας διά τούς διοτύχους του τυφλούς.

Από τό 1850 αἱ προσπάθειαι έγιναν τόσον πολλαὶ, ὅστε δέν είναι δυνατόν νά μηνονεύσουν λεπτομερῶς.

Ο έφευρέτης της πρώτης πρακτικῶς εὐχρήστου γραφομηχανῆς ήτο δημοσιογράφος καὶ τυπογράφος, ὁ Christopher Latham Sholes. Ο Sholes ήτο ἀλτρουιστής, δραματιστής, ἰδεο-

ριστικὰ τῆς γραφομηχανῆς Remington παραμένουν τά ίδια.

Η ἐμφάνισις τῶν πλήκτρων τῆς πρώτης γραφομηχανῆς δέν διέφερεν ἀπό τήν ἐμφάνισιν τῶν πλήκτρων τῆς σημερινῆς γραφομηχανῆς.

Πολλοί διερωτῶνται διά τήν διάταξιν τοῦ διεθνοῦς πληκτρολογίου τῆς γραφομηχανῆς. Αὐτή, λοιπόν, είναι τυχαία καὶ δέν διφείλεται είς εἰδικήν μελέτην, ἀλλά είς τεχνικούς λόγους. Τάς δυσκολίας ποὺ ἀντιμετώπιζε τότε διάφευρέτης δέν είναι δυνατόν νά τάς φαντασθῶν σήμερον, μὲ τάς συγχρόνους γραφομηχανάς. Τότε δλα τά «στοιχεῖα» δέν είλον τήν διμοιδομορφον βάσιν που έχουν σήμερον, καὶ δι' αυτὸν διάφευρέτης τά ἐτοποθετούσεν δπού τόν έξυπηρέτουν, ἀναλόγως μὲ τό μέγεθος καὶ τό σχῆμα των. Καὶ ἐπειδὴ ήτο τυπογράφος, δέν είχε τήν προκατάληψιν τῆς ἀλφαριθμητικῆς σειρᾶς.

Εἰς τήν «Εκθεσιν τῆς Φιλαδέλφειας ἔκβαν τήν ἐμφάνισιν τῶν συγχρόνων δύο ἀπό τάς έφευρέσιες, ποὺ ἐπρόκειτο νά ἐπηρεάσουν περισσότερον τόν σύγχρονον κόσμον: τό τηλέφωνον καὶ ή γραφομηχανῆς. Ἀλλά τί διαφορά! Ή εἰδοσίς τῆς μεγάλης έφευρέσεως τού Αλεξάνδρου Γκράχαμ Μπέλ προεκάλεσε παγκόσμιον ἐνθουσιασμόν, ἐνώ τήν γραφομηχανήν ἐλάχιστοι τήν ἐπρόσεξαν καὶ ἀκόμη διλιγάτεροι τόν ήγόραζον. Οι ἄνθρωποι δέν ἀπεφάσιζον νά πληρώσουν 125 δολαρία σι δι' αυτήν. Ἀλλά ή έταιρία Remington δέν ἀπεγοητεύθη.

Ἐνα ἀπό τά προβλήματα, ποὺ είχε νά λύσῃ η Remington, ἐκτός τῆς τιμῆς, ήτο καὶ τό διτέ δέν ὑπῆρχον τότε πολλοὶ ἄνθρωποι μὲ υπομονήν νά μάθουν τόν τειρισμόν τῆς γραφομηχανῆς. Δι' αυτό, τά ἐργοστάσια Remington ὥργανωσαν ἴδιας τῶν σχολάς (μηχανογραφίας) καὶ ἐφωδίαζον μὲ ἀποφοίτους τῶν σχολῶν αὐτῶν τούς πελάτας, ποὺ ηγόραζον τάς γραφομηχανάς των.

Παρόμοιαι σχολαὶ είχον ἀργότερα ἀνοίξει καὶ είς τήν Εὐρώπην, δπού ή γραφομηχανή διεδίδετο πλέον.

Ποία είναι ή προσφορά τῆς γραφομηχανῆς είς τόν ἄνθρωπον; Τί ἐπέτυχε, πράγματι, τό χρήσιμον αὐτό μηχάνημα;

Η λευθέρωσε τόν κόσμον ἀπό τήν «σκλαβιάν» είς τήν πένναν καὶ ἐβοήθησε νά κερδήσῃ, μὲ τόν τρόπον αὐτόν, τόσος χρόνος καὶ κόπος, ποὺ είναι πράγματι ἀνυπολόγιστον. Μέ τόν χρόνον ποὺ ἔξουκον μήτη καὶ τήν εὐκολίαν είς τήν ἐπικοινωνίαν συνέβαλε είς τήν παγκόσμιον πρόοδον, ἐπειδή, δπού εὐρυτέρα είναι ή ἀνταλλαγή πληροφοριῶν, σκέψεων, γνώσεων καὶ πέιρας, τόσον περισσότερον βελτιώνονται αἱ συνθῆκαι τῆς ζωῆς καὶ τής ἐργασίας.

Η γραφομηχανή συνετέλεσεν είς τήν ἄνθησιν τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς βιομηχανίας, βελτιώνουσα τό βιοτικόν ἐπίπεδον, ἀλλά καὶ ἀνέπτυξεν ἐργασίας, αἱ δποῖαι δέν θά έγινοντο καθόλου, ἢ δέν ὑπῆρχεν η μηχανή αὐτή. Ἀλλωστε, ή έφευρετις αὐτή διόγκιστική μηχανή καὶ δημιουργίας, δπού ή ἀριθμομηχανή, ή λογιστική μηχανή καὶ δημιουργίας, ἡλεκτρονικός υπολογιστής, ποὺ ἐβοήθησαν ἀκόμη περισσότερον τό ἐμπόριον καὶ τήν βιομηχανίαν.

Άλλα τό πλέον ἀπροσδόκητον ἀποτέλεσμα τῆς έφευρέσεως τῆς γραφομηχανῆς ήτο η συμβολή τῆς είς τήν χειραφέτησιν τῆς γνωαίκας, ποὺ είναι καὶ ή σημαντικότερον κοινωνική ἔξελιξις τῶν τελευταίων αἰώνων. Η χειραφέτησις τῆς γνωαίκας δέν ήτο δυνατόν νά γίνη μέ... νομοθετικόν διάταγμα. Η γνωαίκα ἔχειαζετο ίσας εὐκαιρίας μὲ τόν ἄνδρα διά νά κερδήσῃ χρήματα, καὶ αὐτήν τήν εὐκαιρίαν τῆς διδωσεν η γραφομηχανή, ποὺ μετέβαλε τήν οίκονομικήν τῆς κατάστασιν, ἀνοίγουσα διά τήν γνωαίκα τήν πύλην είς τήν ζωήν τῶν ἐπιζηρήσεων.



Η πρώτη ἐμπορεύσιμης γραφομηχανή τού κόσμου, ή «Remington-Model I», τῆς δποίας έφευρέτης ήτο ὁ Christopher Sholes καὶ κατασκευάστης ή γνωστή ἀμερικανική έταιρία «Remington».

λόγος. Θά δημποροῦσεν ἀπό τάς έφευρέσεις του να ἀποκτήσῃ χρήματα, ἀλλά ποτέ δέν ἐνδιεφέρθη δι' αὐτά. Καὶ γρήγορα ἐπώλησε τά δικαιώματά του διά τήν έφευρέσιν τῆς γραφομηχανῆς, κατά τό 1867, διά τήν τελειοποίησην τῆς δποίας έχειασθησαν προσπάθειαι πολλῶν ἐτῶν κατόπιν.

Τότε ή έταιρία Remington ήτο μία βιομηχανία, ποὺ κατεσκεύαζε τά παστήνωστα δύλα, καὶ διά έφευρέτης τῆς γραφομηχανῆς έστραφη πρός αὐτήν.

Ο Φίλο Ρέμινγκτον, πρόδεδρος τῆς έταιρίας, ἀντελήσθη τήν σημασίαν τῆς γραφομηχανῆς καὶ, ἐνώ ἀρχικῶς ἀνέλαβε μόνον νά τήν κατασκευάσῃ, κατόπιν ἤγόρασεν δύλα τά δικαιώματα καὶ ἀνέπτυξεν δύλα τάς δυνατότητας διά τήν κατασκευήν της.

Έτσι, τό 1876, δταν ήδη η γραφομηχανή Remington ήτο... τριῶν ἐτῶν, ἐπεδείχθη είς τήν «Εκθεσιν τῆς Έκατονταετηρίδος τῆς Φιλαδέλφειας». Άλλ' είναι χαρακτηριστικόν, δτι, παρά τάς έπελθούσας ἔκτοτε βελτιώσεις τού πρώτου «μοντέλου», ἀκόμη καὶ μετά ἐκατὸν ἐτη, τά βασική χαρακτη-